

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
«Литература» 5-9**

Уровень образования	Основное общее образование
Срок реализации	5 лет
Классы	5-9
Уровень изучения предмета	базовый
Место учебного предмета в учебном плане	5–6, 9 класс – по 3 часа в неделю, 7 - 8 класс – по 2 часа (442 часа): 442 5 класс – 102 часа, 6 класс – 102 часа, 7 класс- 68 часов, 8 класс – 68 часов, 9 класс – 102 часа
Разработчик (разработчики) программы	Бочарова Тамара Ивановна, Иванова Наталья Николаевна
Нормативно-методические материалы	Примерная программа по учебным предметам. Литература. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2019 г. Рабочая программа. Предметная линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной. 5-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций – М.: Просвещение. 2019 г.
Реализуемый УМК	1. Коровина В. Я. ,Журавлев В. П., Коровин В. И.Литера тура. 5 класс — М.: Просвещение, 2019 2. Полухина В. П.и др. Литература.6 класс /Под ред. В. Я. Коровиной. — М.: Просвещение, 2021 3. Коровина В. Я. Литература. 7 класс — М.: Просвещение, 2020 4. Коровина В. Я. ,Журавлев В. П., Коровин В. И.Литера тура. 8 класс — М.: Просвещение, 2022 5. Коровина В. Я., Журавлев В. П., Збарский И. С., Коровин В. И. Литература. 9 класс — М.: Просвещение, 2020
Цели и задачи изучения предмета	Цель: создание условий для формирования духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма. Задачи: - создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности; - постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма - поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; - овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного; - овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.); использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.